

ANEXO I DO EDITAL N.º 001/2026-PRH

CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS MORFOLÓGICAS

(11) Embriologia e Histologia

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Fecundação e Clivagem (Primeira semana do desenvolvimento embrionário humano).
2. Segunda semana do desenvolvimento embrionário humano.
3. Terceira semana do desenvolvimento embrionário humano (gastrulação, formação da notocorda e neurulação).
4. Placenta e placentação comparada.
5. Desenvolvimento embrionário comparado no anfídeo e anfíbios.
6. Tecido Epitelial.
7. Tecido Conjuntivo (Células e Matriz extracelular).
8. Tecido Conjuntivo de sustentação.
9. Tecido Muscular.
10. Tecido Nervoso.

REFERÊNCIAS

- GARCIA, Sonia M L.; FERNÁNDEZ, Casimiro G. **Embriologia**. 3. ed. Porto Alegre: ArtMed, 2012. 651 p.
- GARTNER, Leslie P. **Tratado de Histologia**. 5. ed. Rio de Janeiro: GEN Guanabara Koogan, 2022.
- GARTNER, Leslie P.; LEE, Lisa M J. **Gartner & Hiatt Histologia Texto e Atlas**. 8. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2024.
- GILBERT, S.F. BARRESI, M.J.F. Biologia do desenvolvimento, 10^a ed. Porto Alegre: Ed. Artmed , 2019. 911 p.
- JUNQUEIRA, Luiz Carlos U.; CARNEIRO, José. **Histologia Básica: Texto e Atlas**. 14. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2023.
- MOORE, Keith L.; PERSAUD, Trivedi Vidhya Nandan; TORCHIA, Mark G. (Ed.). **Embriología clínica**. Elsevier, 2020. 536 p.
- SADLER, Thomas W. et al. **Langman embriologia médica**. Baltimore: Lippincott Williams & Wilkins, 2012.

AVALIAÇÃO DA PROVA ESCRITA

CRITÉRIOS/QUESITOS	
1- APRESENTAÇÃO a) Introdução b) Desenvolvimento c) Conclusão	Até 2 pontos
2- CONTEÚDO a) Desenvolvimento do tópico b) Organização c) Coerência e adequação d) Nível de aprofundamento	Até 6 pontos
3- LINGUAGEM a) Uso adequado da terminologia técnica b) Propriedade c) Clareza d) Precisão e) Referências bibliográficas	Até 2 pontos

Orientação: são atribuídas as pontuações somente aos itens 1, 2 e 3

AVALIAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA

CRITÉRIOS/QUESITOS	
1- Plano de aula - Adequação dos objetivos ao tópico - Dados essenciais do conteúdo - Adequação dos procedimentos e recursos didáticos - Indicação do referencial bibliográfico adequado e atual sobre o tópico da aula	Até 2 pontos
2- Parte expositiva	Até 6 pontos
a) Conteúdo: - Apresentação e problematização - Desenvolvimento sequencial - Articulação do conteúdo com o tópico - Cumprimento dos objetivos - Exatidão e atualidade - Síntese analítica	
b) Exposição: - Consistência argumentativa (contextualização, questionamentos, exemplificações, dados, informações) - Adequação do material didático ao conteúdo - Clareza, objetividade e comunicabilidade - Linguagem: adequação, com correção, fluência e dicção - Adequação ao tempo disponível	
c) Uso de recursos: - Adequação dos materiais - Uso adequado dos recursos	
3- Arguição	Até 2 pontos
a) Conhecimento: - Nível de conhecimento geral e específico - Informações corretas - Atualidade de informações b) Comunicação e linguagem: - Clareza e objetividade - Relação com as áreas correlatas - Argumentação segura	

Orientação: são atribuídas as pontuações somente aos itens 1, 2 e 3

PROVA PRÁTICA

Critérios para a Avaliação Prática de Histologia

1. Todos os candidatos realizarão a prova prática simultaneamente;
2. O candidato terá o tempo de 30 (trinta) minutos, antes do início da prova prática, para analisar as lâminas disponíveis no laminário de Histologia do Departamento de Ciências Morfológicas da Universidade Estadual de Maringá (DCM-UEM);
3. A prova contará com 10 (dez) questões. Para cada questão, uma pergunta será projetada e o candidato terá o tempo de 3 (três) minutos para selecionar uma lâmina e indicar a estrutura solicitada na ponta da seta presente na ocular do microscópio;
4. Para a identificação da estrutura histológica solicitada, o candidato poderá utilizar as lâminas presentes no laminário que será disponibilizado para realização da prova prática;
5. Encerrado o tempo estipulado para cada questão, o candidato deverá, prontamente, posicionar-se na lateral da bancada do laboratório, para que os membros da banca possam circular, entre as bancadas, para a avaliação da estrutura apontada no microscópio. Caso o candidato termine a questão antes do tempo estabelecido, ele deverá aguardar sentado e em silêncio até o final do tempo determinado;
6. Este procedimento será repetido para cada questão apresentada;

7. Cada questão terá valor de um (1,0) ponto.

PROJETO DE ATIVIDADES ACADÊMICAS

Critérios para o Projeto de Atividades Acadêmicas

1. Orientações gerais sobre a apresentação e os critérios de avaliação

1.1. No ato da inscrição, o(a) candidato(a) deverá enviar, em anexo, um Projeto de Atividades Acadêmicas que contemple de forma integrada as áreas de Pesquisa, Ensino e Extensão, voltado para a área de conhecimento específica do concurso (Histologia e Embriologia), conforme previsto no Art. 42, §2º da Resolução 04/2023-COU. O projeto deverá ter entre 12 (doze) e 20 (vinte) laudas, desconsiderando as referências bibliográficas, e deve seguir as normas de formatação da ABNT.

1.2. O conteúdo do projeto deverá abranger os três eixos fundamentais da Universidade – Pesquisa, Ensino e Extensão – de maneira articulada. A proposta é livre quanto à estrutura, devendo, no entanto, prever um período de execução de 24 meses. O projeto deve incluir:

- a) Plano de Pesquisa;
- b) Proposta de atividades acadêmicas para os níveis de graduação e pós-graduação;
- c) Plano de ações de extensão, evidenciando a articulação entre os três pilares universitários.

1.3. A avaliação será realizada conforme os Artigos 42 a 47 da Resolução 04/2023-COU, sendo a pontuação máxima atribuída ao Projeto de Atividades Acadêmicas de dez (10,00) pontos. A banca examinadora atribuirá notas individuais, com base nos critérios estabelecidos no Anexo I.

1.4. A etapa de defesa do Projeto consistirá em uma apresentação oral seguida de arguição pela banca. O conteúdo a ser apresentado incluirá os planos de Pesquisa, Ensino e Extensão. A ordem das apresentações seguirá a mesma sequência adotada na prova didática, respeitando a classificação dos candidatos.

1.5. A nota final (NF) referente ao Projeto de Atividades Acadêmicas será calculada a partir da média ponderada das notas dos quatro itens avaliativos:

$$NF = (PP \times 2) + (PPE \times 2) + (PEN \times 1) + (PEX \times 1) + (DEF \times 4)$$

10

Onde:

PP = Prova Prática

PPE = Projeto de Pesquisa

PEN = Projeto de Ensino para Graduação e Pós-Graduação

PEX = Projeto de Extensão

DEF = Defesa oral do Projeto de Atividades Acadêmicas

Item	Descrição	Pontuação Máxima	Peso
Prova prática	Consistirá na identificação e análise de estruturas histológicas com base em lâminas histológicas de órgãos e tecidos animais	10,00 pontos (10 questões de 1,0 ponto cada)	2
1. Projeto de Pesquisa (PPE)		10,00 pontos	2
1.1	Relevância e adequação do tema à área de Embriologia e Histologia	3,00 pontos	
1.2	Clareza, originalidade, exequibilidade e fundamentação teórica	4,00 pontos	
1.3	Coerência entre os métodos utilizados e objetivos propostos	3,00 pontos	

Item	Descrição	Pontuação Máxima	Peso
Prova prática	Consistirá na identificação e análise de estruturas histológicas com base em lâminas histológicas de órgãos e tecidos animais	10,00 pontos (10 questões de 1,0 ponto cada)	2
2. Projeto de Ensino para Graduação e Pós-Graduação (PEN)		10,00 pontos	1
2.1	Coerência do tema em relação às disciplinas de Embriologia e Histologia (www.pen.uem.br)	4,00 pontos	
2.2	Integração entre o ensino de graduação e pós-graduação	4,00 pontos	
2.3	Proposta de utilização de metodologias ativas de ensino	2,00 pontos	
3. Projeto de Extensão (PEX)		10,00 pontos	1
3.1	Pertinência do tema à área de Embriologia e Histologia e consistência entre objetivos e metodologia	3,00 pontos	
3.2	Adequação das ações propostas ao público-alvo	4,00 pontos	
3.3	Grau de visibilidade e alinhamento com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS/ONU)	3,00 pontos	
4. Defesa do Projeto de Atividades Acadêmicas		10,00 pontos	4
4.1	Qualidade da apresentação oral do projeto	5,00 pontos	
4.2	Clareza e consistência nas respostas durante a arguição	5,00 pontos	

AVALIAÇÃO DE TÍTULOS E CURRÍCULO

TABELA DE PONTUAÇÃO	
I - FORMAÇÃO ACADÉMICA/TITULAÇÃO NA ÁREA DO CONCURSO (máximo de 200 pontos)	
Doutorado na área do concurso e/ou aprovação de tese de Livre Docência	200
Créditos completos de doutorado, com aprovação na qualificação, na área do concurso	150
Mestrado na área do concurso	100
OBS: Será considerado apenas o título na área do concurso e com a maior pontuação.	
II - ATIVIDADES ACADÉMICAS	

(máximo de 400 pontos)	
Pontuação por obra ou atividade - Qualis periódicos Plataforma Sucupira (vigente)	
1- ARTIGOS PUBLICADOS, INDEXADOS AO QUALIS, NA ÁREA DO CONCURSO NOS ÚLTIMOS 05 ANOS	
Qualis A1	100
Qualis A2	75
Qualis A3	65
Qualis A4	55
Qualis B1	50
Qualis B2	45
Qualis B3	40
Qualis B4	35
Qualis B5	30
Outros	10
2 - LIVROS DE INTERESSE NA ÁREA PUBLICADOS NO EXTERIOR COM ISBN E COM CORPO EDITORIAL	
Autor	100
Autor de capítulo	50
Tradutor / revisor técnico	25
Coordenador / organizador	25
Editor	15
3 - LIVROS DE INTERESSE NA ÁREA, PUBLICADOS NO BRASIL, COM ISBN E COM CORPO EDITORIAL	
Autor	80
Autor de capítulo	40
Tradutor / revisor técnico	15
Coordenador / organizador	15
Editor	10
4- LIVROS DE INTERESSE NA ÁREA	
Autor	50
Autor de capítulo	25
Tradutor / revisor técnico	10
Coordenador / organizador	10
Editor	05
Livros que não se enquadram nos itens acima	10
5 - ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS – PONTUAÇÃO POR OCORRÊNCIA	
Doutorado	80
Estágio Pós-Doutoral	50
Mestrado	50
Especialização	15
Iniciação científica, tecnológica, extensão e ensino	15
Graduação (trabalho de conclusão, estágio, monitoria)	05
Residência	30

OBS: Para as coorientações, devem ser computada a metade dos pontos.

6 - PROJETOS DE ENSINO, PESQUISA OU EXTENSÃO NOS ÚLTIMOS 05 ANOS Pontuação por ano de realização	
Coordenação de projetos aprovados e/ou financiados por agências ou órgãos governamentais ou não	20
Participação em projetos aprovados e/ou financiados por agências ou órgãos governamentais ou não	10
Coordenação de projetos aprovados institucionalmente em andamento ou concluídos	05
Participação em projetos aprovados institucionalmente em andamento ou concluídos	02
7- Bancas e comissões julgadoras nos últimos 05 anos	
Doutorado (Não pontuar quando for o orientador)	20
Mestrado (Não pontuar quando for o orientador)	15
Especialização (Não pontuar quando for o orientador)	10
Graduação (Não pontuar quando for o orientador)	05
Concurso público, teste seletivo	05
8- Participação em eventos científicos na área do concurso nos últimos 05 anos	
Coordenação do evento nacional ou internacional	35
Coordenação do evento regional ou local	15
Palestrante evento internacional/ nacional	20
Palestrante evento regional/local	05
Ministrante de minicurso	05
Apresentação de trabalho científico, com publicação de texto completo em anais de eventos nacionais ou internacionais	10
Apresentação de trabalho científico, com publicação de texto completo em anais de eventos regionais ou estaduais	02
Apresentação de trabalho científico, com publicação de resumo em anais de eventos nacionais ou internacionais	01
Apresentação de trabalho científico, com publicação de resumo em anais de eventos regionais ou estaduais	0,5
Participação em evento	0,3
9- Produção artística / cultural / didática na área nos últimos 05 anos	
Produção de material audiovisual: vídeos, CD's, DVD's e Portfólios	20
Montagem, curadoria, organização de eventos, direção de espetáculos (musicais, peças teatrais, danças e artes visuais) apresentada ao público em eventos reconhecidos como de abrangência internacional	40
Montagem, curadoria, organização de eventos, direção de espetáculos (musicais, peças teatrais, danças e artes visuais) apresentada ao público em eventos reconhecidos como de abrangência nacional	35
Montagem, curadoria, organização de eventos, direção de espetáculos (musicais, peças teatrais, danças e artes visuais) apresentada ao público em eventos reconhecidos como de abrangência local	18
Atuação como intérprete em eventos artísticos (de música, artes cênicas e artes visuais), em âmbito internacional.	40
Atuação como intérprete em eventos artísticos (de música, artes cênicas e artes visuais), em âmbito nacional	20

Autoria de obras artísticas (música, artes cênicas e artes visuais) apresentadas publicamente em âmbito internacional	40
Autoria de obras artísticas (música, artes cênicas e artes visuais) apresentadas publicamente em âmbito nacional	20
10- Produção técnica na área	
Licenciamento de patentes de produtos e processos	150
Registro de patentes de produtos e de processos	100
Depósitos de patentes	50
Softwares relevantes na área	150
Produção de material audiovisual relevante na área, aprovado e financiado por instituições de ensino e de pesquisa	40
Produção de material audiovisual relevante na área sem financiamento	20
11 – Prêmios e Títulos	
Prêmios, distinções e láureas outorgados por entidades científicas, acadêmicas ou artísticas	20

III - EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (máximo de 400 pontos)	
1- Magistério nos últimos 05 anos (Pontuação por semestre)	
*Magistério em curso de pós-graduação <i>stricto sensu</i>	30
*Magistério em curso de pós-graduação <i>lato sensu</i>	30
**Magistério em curso de graduação	30
**Magistério no ensino fundamental, médio e técnico	15
**Magistério em curso de treinamento ou extensão	03
Cursos não curriculares ministrados na especialidade, com carga horária acima de 40 h/a	03
2- Atividades administrativas nos últimos 05 anos	
2.1- Pontuação por atividade	
Coordenação de curso de pós-graduação <i>stricto sensu</i>	80
Coordenação de curso de pós-graduação <i>lato sensu</i>	20
Coordenação de curso de graduação	80
Participação em Conselhos Superiores (não cumulativa com coordenação de curso)	10
Participação em atividades administrativas de Instituições de Ensino Superior (chefia, diretoria de unidades, pró-reitorias etc.)	40
Coordenação de comissões e/ou comitês de órgãos de fomento e/ou de avaliação/regulação	20
Atividade profissional na área do concurso ou áreas afins	03
2.2 - Experiência profissional na área nos últimos 05 anos	
Pontuação por ano	
Experiência profissional na área do concurso	10
TOTAL DE PONTOS DA AVALIAÇÃO DE TÍTULOS E CURRÍCULO = 1000 PONTOS	
TOTAL DE PONTOS DO CANDIDATO = SOMA DOS ITENS I, II e III	
NOTA FINAL ATRIBUÍDA PELA BANCA EXAMINADORA AO CANDIDATO = TOTAL DE PONTOS DIVIDIDO POR 100	

Observação: a autoatribuição de pontuação pelo candidato não vincula a Banca Examinadora, que pode concluir por pontuação diversa daquela atribuída pelo candidato, caso entenda que os documentos por ele apresentados não correspondem às hipóteses por ele sugeridas quando do preenchimento do presente formulário.