



Universidade Estadual de Maringá
Departamento de Música e Artes Cênicas



TESTE SELETIVO PARA PROFESSOR TEMPORÁRIO
INFORMAÇÕES PARA A PROVA DIDÁTICA

A Chefia do Departamento de Música e Artes Cênicas da Universidade Estadual de Maringá estabelece que a realização da Prova Didática (sorteio da ordem de submissão, sorteio do ponto/tema e apresentação) relativos ao Teste Seletivo regido pelo edital nº 424/2024-PRH, na área de conhecimento ou matéria (17) montagem cênica, serão realizados conforme abaixo:

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES
DEPARTAMENTO DE MÚSICA E ARTES CÊNICAS
ÁREA: 17 – MONTAGEM CÊNICA

Modo do Sorteio da Ordem de Apresentação e do(s) Ponto(s) de Prova

() Presencial (X) Remoto Síncrono

Sorteio da Ordem de Apresentação dos Candidatos

Data: 03/02/2025 (segunda-feira)
Horário: 09:00 (manhã – horário de Brasília)
Local: remotamente por meio do Google Meet – <i>link</i> de acesso: https://meet.google.com/crv-iaye-ibv
Operacionalização: O processo será realizado de forma remota, considerando os seguintes procedimentos: <ul style="list-style-type: none">• O sorteio do tema único para a prova remota didática assíncrona da/os candidata/os será realizado pelo presidente da comissão de seleção ou membro da mesma por ele designado, no dia e horário acima discriminados.• É de responsabilidade da/os candidata/os assegurar as condições de acesso e de conectividade à internet, bem como de equipamento para a participação em todo o processo seletivo.• A/O candidata/o deve acessar o link para o Google Meet dez (10) minutos antes do início do sorteio.• O registro da presença dos inscritos será realizado pela chamada nominal dos candidatos, os quais deverão mostrar em tela um documento oficial de identificação com fotografia, falar o nome completo e digitar o nome no chat, com a câmera e o microfone abertos.

Av. Colombo, 5.790 – Campus Universitário – CEP 87020-900 – Maringá/PR



Universidade Estadual de Maringá
Departamento de Música e Artes Cênicas



- Após o início do registro da presença, às 9:00, não será mais permitida a entrada de candidatas.

A Comissão estabeleceu, ainda, que o prazo para envio da Prova Didática assíncrona terá início no dia 03/02/2025, segunda-feira, logo após a realização do sorteio e será finalizado às 10:00 horas da manhã (horário de Brasília) do dia seguinte, terça-feira, 04/02/2025, conforme informações abaixo e publicações em Edital no Departamento:

Modo de Realização da Prova Didática

() Presencial () Remota Síncrona (X) Remota Assíncrona

Detalhamento da Realização da Prova Didática

Data e horário limites para envio do vídeo da Prova Didática e do Plano de aula: 04/02/2025 (terça-feira), às 10:00 da manhã (horário de Brasília)

Operacionalização:

A prova didática assíncrona será realizada considerando os seguintes procedimentos:

- O envio do link de acesso para o vídeo da Prova Didática e do Plano de Aula será realizado por meio do formulário disponível em:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf4kREipfOK0vdvqfNAKaUyePdQG-Q_e6vjaONfpcx0tIJ6A/viewform?usp=header
- A gravação da prova didática deverá ser feita pela/os própria/os candidata/os, em áudio e vídeo, mostrando nitidamente rosto e voz durante toda a apresentação.
- O vídeo da prova didática deverá compreender a parte expositiva, com duração de até 30 (trinta) minutos.



Universidade Estadual de Maringá
Departamento de Música e Artes Cênicas



- O vídeo da prova didática deverá ser gravado sem cortes ou edições: a gravação deverá ser contínua, mostrando candidata/o e o material didático utilizado, do início ao fim da apresentação.
- O vídeo deverá ser gravado na posição horizontal, em formato digital MP4 ou MPEG.
- A qualidade do vídeo deve ser de, no mínimo, 480p.
- A/O candidata/o deverá enviar o vídeo da Prova didática por meio de um link do Google Drive criado por ela/e mesma/o.
- A/O candidata/o deverá verificar a integridade do arquivo antes do envio, garantindo que a reprodução do vídeo não apresente problemas.
- A/O candidata/o deverá certificar-se de que o vídeo não possui restrição de acesso, isto é, de que pode ser acessado por “Qualquer pessoa com o link” e baixado (categoria de Editor).
- O nome do arquivo do vídeo deverá seguir o padrão: “número de inscrição_nome completo da/o candidata/o”. Ex.: 12345_NELSON RODRIGUES.
- A/O candidata/o deverá encaminhar o Plano de Aula em formato PDF.
- A/O candidata/o receberá uma confirmação por e-mail, com cópia das respostas enviadas quando o formulário for recebido. Este será o comprovante de envio do vídeo e Plano de aula e deverá ser arquivado pela/o candidata/o.
- O não cumprimento das instruções implicará na desclassificação da/o candidata/o.

Maringá, 20 de janeiro de 2025

Prof.(a) Pedro Henrique Ludwig

Chefe do Departamento de Música e Artes Cênicas



ePROTOCOLO



Documento: **DOC03424_2024area17montagemcenica2.pdf**.

Assinatura Simples realizada por: **Pedro Henrique Ludwig (XXX.859.050-XX)** em 29/01/2025 19:38 Local: UEM/CCH/DMC.

Inserido ao protocolo **23.372.094-1** por: **Pedro Henrique Ludwig** em: 29/01/2025 19:38.



Documento assinado nos termos do Art. 38 do Decreto Estadual nº 7304/2021.

A autenticidade deste documento pode ser validada no endereço:
<https://www.eprotocolo.pr.gov.br/spiweb/validarDocumento> com o código:
5c51edb5723058d93393ade2157a06ec.