



### Edital 311/2011-PRH

A PROFESSORA DOUTORA SONIA LUCY MOLINARI, PRÓ-REITORA DE RECURSOS HUMANOS E ASSUNTOS COMUNITÁRIOS DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ, no uso de suas atribuições, torna público a retificação do Edital nº 291/2011-PRH, publicado no suplemento de concursos do Diário Oficial do Estado do Paraná de 25 de novembro de 2011, conforme segue:

Na área de conhecimento **(41) Regência Coral e Matérias Teóricas** retificar o anexo no que se refere ao programa da prova prática que passa a ser:

#### PROGRAMA DA PROVA PRÁTICA

O candidato deverá, em período de tempo de duração de no mínimo 30 (trinta) e no máximo 40 (quarenta) minutos, expor, em formato de aula expositiva, aspectos técnicos, estruturais, históricos, analíticos e aspectos referentes à regência coral, técnica vocal, planejamento e condução de ensaios de uma obra sorteada dentre os seguintes pontos:

1. BARBOSA, Cacilda Borges – Pé-de-Vento.
2. SCANDELLO, Antonio – Vorria che tu cantass una canzon.
3. LOTTI, Antonio – Kyrie (da Missa Brevis in Eb).
4. MENDELSSOHN – BARTHOLDY, Felix – Ruhetal, op. 59, nº 5.

Após esta parte da Prova Prática, a Comissão de Seleção poderá solicitar esclarecimentos relacionados com o conteúdo exposto, no prazo máximo de 10 (dez) minutos para cada membro da Comissão de Seleção. A prova terá valor de 0,0 (zero) a 10,0 (dez).

Observação: Para realização da Prova Prática, o candidato terá à sua disposição um projetor multimídia, computador, quadro branco, aparelho de CD e piano. No entanto, caso essas mídias não funcionem, o candidato deve estar preparado para o uso exclusivo de lousa.

As partituras das obras musicais estarão disponíveis no site: [www.dmu.uem.br](http://www.dmu.uem.br).

2. Ficam mantidas as demais disposições contidas no Edital nº 291/2011-PRH.

Maringá, 15 de dezembro de 2011.

Profa. Dra. Sonia Lucy Molinari,  
**Pró-reitora.**